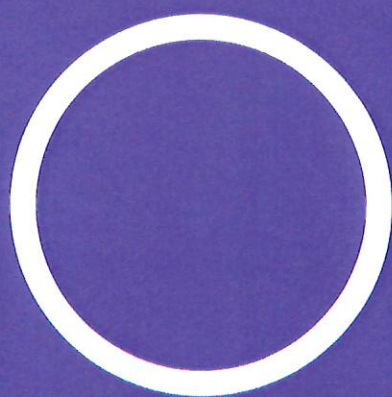
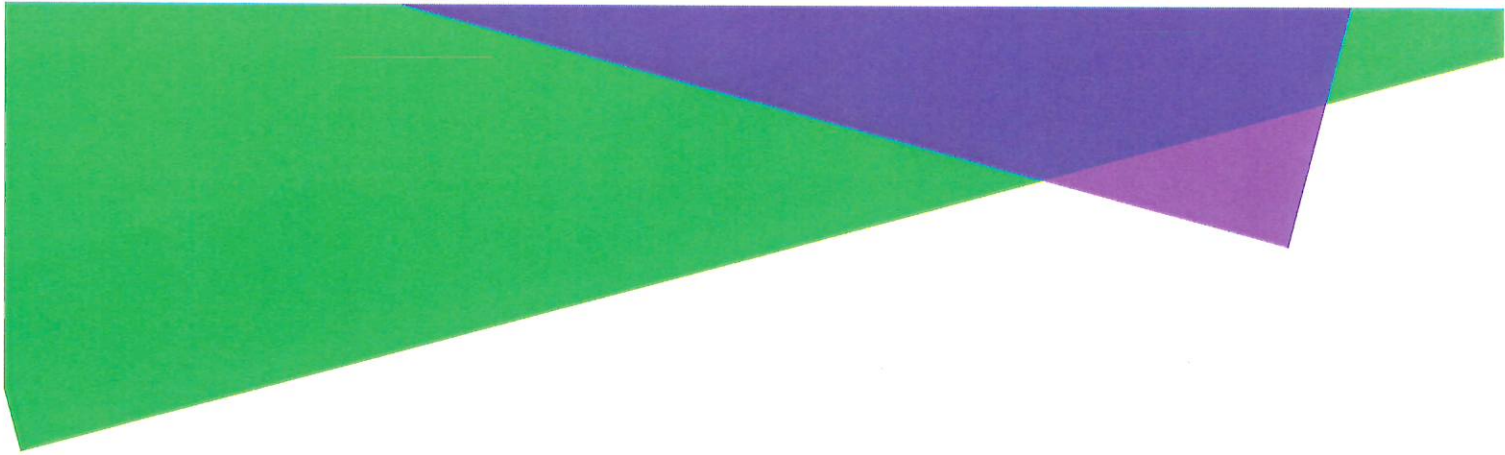


Dossier de presse

ACSEP





Le projet

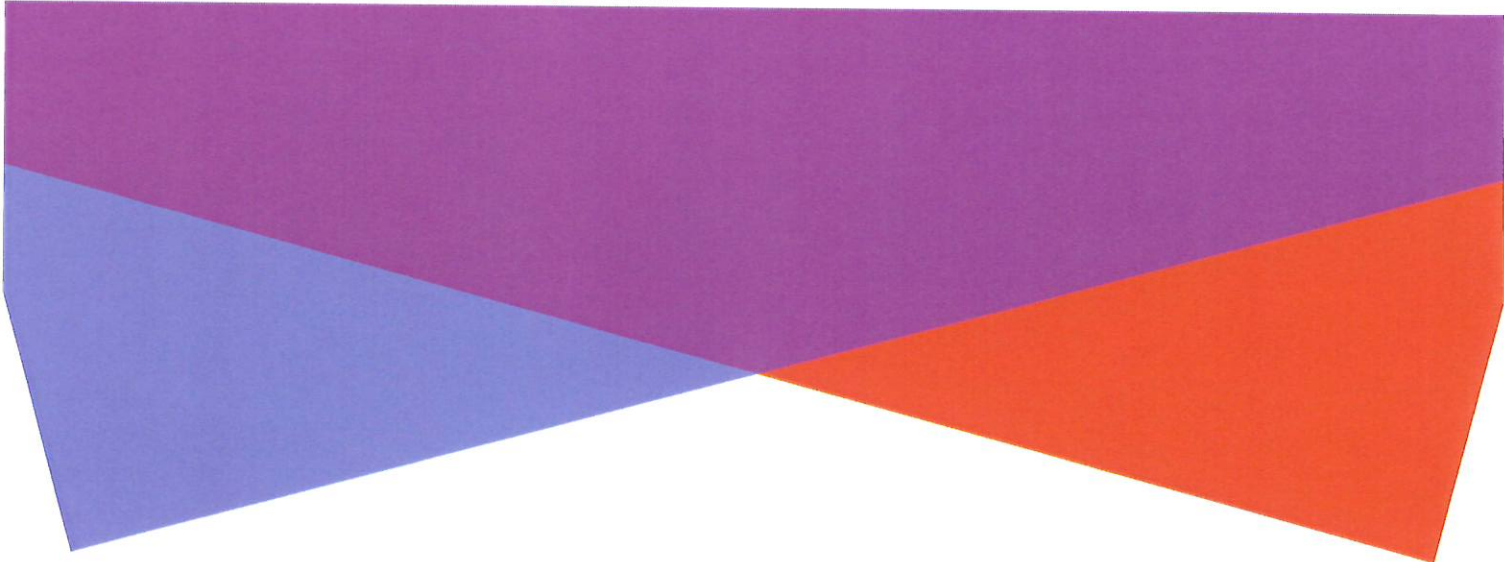
"Faire du sport en s'amusant! S'ouvrir à la culture, aux art et au monde!
Etre et devenir citoyen!"

L'ACSEP est une association d'éducation populaire et laïque, complémentaire de l'enseignement public. Elle s'adresse à tous les enfants d'écoles publiques, âgés de 5 à 12 ans, aux adolescents et à leurs familles.

L'ACSEP organise ses activités sportives et culturelles sur l'ensemble de la ville de Poitiers, les mercredis, samedis, les vacances et les temps périscolaires. L'accessibilité aux pratiques sportives et artistiques de l'ACSEP sont facilités par son itinérance avec différents lieux d'accueil dans les quartiers de la ville, tout comme la mise en place de ramassage scolaire sur certaines écoles le mercredi.

Elle a pour objectifs :

- De favoriser l'épanouissement et la santé par la pratique régulière d'activités physiques, culturelles et artistiques,
 - De développer l'éducation à la citoyenneté : par le respect de l'autre et le respect des règles, par le développement de l'autonomie et de la personnalité, en favorisant l'expression de la solidarité dans un lieu d'échange et de respect des différences.
- 



Pour atteindre ces objectifs, l'association s'appuie sur la multi-activité et sur une démarche pédagogique novatrice qui propose à l'enfant des situations au cours desquelles il s'exerce, agit, tâtonne, répète et construit peu à peu des comportements qui le rendent plus efficace, plus habile et susceptible de s'adapter à de nouvelles situations de plus en plus complexes. De ces activités ludiques et accessibles à tous découlent des notions d'effort et de plaisir qui donnent les moyens de devenir un acteur de sa propre activité. Des rencontres concrétisent l'acquisition de ces nouveaux comportements.

Depuis 2015, l'association s'empare des sujets sociétaux tels que l'égalité des sexes, la lutte contre toutes formes de discriminations, la laïcité, la lutte contre le cyberharcèlement...

A travers des ateliers d'éducation citoyenne dans les établissements scolaires, péri et extra scolaires, l'ACSEP met en œuvre une pédagogie autour du débat d'idées. Ainsi, l'association œuvre à sensibiliser le grand public et agit en prévention sur le harcèlement et le cyberharcèlement sur la région Nouvelle-Aquitaine.

Un projet qui se veut collectif et « pour tous ».

Afin que tout un chacun puisse agir sur les enjeux humains actuels, l'ACSEP développe des ateliers « tout public », des modules de formations et des Malles Pédagogiques « Vivre Ensemble » pour les encadrants socio-éducatifs-sportifs-culturels-pédagogiques-parentaux...



Secteur ACSEP : Arts plastiques

Titre : Des livres dont les enfants sont les auteurs

Sources : Nouvelle République

Date de parution : 30/06/2017

Place dans le média: <https://www.lanouvellerepublique.fr/poitiers/des-livres-dont-les-enfants-sont-les-auteurs>

Résumé : Trois classes d'écoles élémentaires de différents quartiers de Poitiers ont réalisé un livre (travail d'écriture et de dessin) avec Saïd Boucenna sur le thème "grandir" dans le cadre du projet "écris moi la suite" de l'ACSEP.

Des livres dont les enfants sont les auteurs

Publié le 30/06/2017 à 05:35 | Mis à jour le 28/07/2017 à 12:04



ÉDUCATION - POITIERS



Tous auteurs, tous sur scène.

POITIERS > Des livres dont les enfants sont les auteurs

Des livres dont les enfants sont les auteurs

Publié le 30/06/2017 à 05:35 | Mis à jour le 26/07/2017 à 12:04



ÉDUCATION - POITIERS



Tous auteurs, tous sur scène.

Les élèves de trois classes d'écoles élémentaires étaient réunis mardi aux salons de Blossac pour mettre un point-virgule à un projet d'écriture mené avec leurs enseignants et l'association culturelle et sportive des écoles publiques de Poitiers (ACSEP). Point-virgule et non point final puisque cette opération de création collective se répète depuis 4 ans, et se poursuivra, avec à chaque fois des écoles et des quartiers différents, ainsi que l'explique Anne Boucenna, directrice de l'association. Claude Chevrier, président de l'ACSEP, déplore que l'action « Ecris-moi la suite ! », soutenue financièrement jusque là par la Ville, la Drac et la Région au titre du PEAC*, ait été réalisée cette année essentiellement grâce aux fonds propres de l'association. Cela n'a pas empêché Saïd Boucenna, artiste peintre et illustrateur, d'intervenir en CM2 d'Alphonse-Bouloux (Beaulieu), CE2-CM1 d'Alphonse-Daudet (les Couronneries) et CE2 de Jacques Brel (Trois-Cités). L'objectif était de réaliser un livre en trois chapitres. Chaque classe a pris en charge l'écriture et l'illustration d'un chapitre. Les enseignants ont travaillé sur la cohérence du scénario et aider à rédiger les textes. Saïd a coordonné l'illustration. Après les aventures d'« Alice à la kermesse » en 2013-2014, « l'Anniversaire de Ludmilla » en 2014-2015 et « l'Aventure du livre magique » en 2015-2016, les élèves ont planché sur le thème « grandir » en écrivant l'histoire d'Alex, un père qui raconte à ses enfants son parcours, de son enfance (décrite par les CM2) à l'âge adulte (évoquée par les CE2), en passant par ses études universitaires (racontées par les CE2-CM1).

Chaque chapitre est édité par l'association sous forme de livre, remis à chaque enfant. Les trois chapitres sont rassemblés en un livre unique, édité à une quinzaine d'exemplaires, remis aux enseignants et aux médiathèques. Outre la qualité graphique de ces ouvrages, l'ambition était de développer chez les élèves le goût de la lecture.

*PEAC : Parcours d'éducation artistique et culturelle.

Titre : La liberté à hauteur d'écoliers

Sources : Poitiers Mag

Date de parution : juin 2019

Place dans le média : n°266 page 27

Résumé : L'ACSEP a accompagné deux classes de Poitiers pour aborder la liberté à travers des ateliers de slam et de dessin. A la fin du parcours les élèves ont réalisé une fresque avec Saïd Boucenna. Ces ateliers ont permis aux enfants d'échanger.



À NOTER

FRESQUE MURALE

Point d'orgue de l'activité, ce mois-ci dans chaque école : les enfants mettent la dernière touche à une grande fresque murale réalisée à la bombe de peinture. Des messages et symboles y figurent, une colombe entachée, des cliens d'œil à la militante Rosa Parks ou au *Guernica* de Picasso...

Des manifestes en couleurs pour dire leur désir de liberté et de paix.

Deux classes des écoles Andersen et Bouloux ont abordé la notion de liberté à l'invitation de l'ACSEP. Ou comment brandir un désir de citoyenneté, à travers un livre et une fresque.



À NOTER

FRESQUE MURALE

Point d'orgue de l'activité, ce mois-ci dans chaque école : les enfants mettent la dernière touche à une grande fresque murale réalisée à la bombe de peinture. Des messages et symboles y figurent, une colombe entachée, des clins d'œil à la militante Rosa Parks ou au *Guernica* de Picasso...

Des manifestes en couleurs pour dire leur désir de liberté et de paix.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

Deux classes des écoles Andersen et Bouloux ont abordé la notion de liberté à l'invitation de l'ACSEP. Ou comment brandir un désir de citoyenneté, à travers un livre et une fresque.

Une classe de CM1 de l'école Andersen (Couronneries) et une autre de CM2 de l'école Alphonse-Bouloux (Beaulieu) ont participé à une activité civique menée par l'Association culturelle et sportive des écoles publiques (ACSEP). De janvier à juin, par petits groupes, « ils ont réfléchi à ce que peut signifier la liberté tout court, la liberté d'expression et la liberté dans l'art », détaille Saïd Boucenna, artiste peintre chargé des activités artistiques à l'ACSEP. Vastes et passionnants sujets qui ont donné lieu à des échanges entre les deux classes, chaque élève ayant un



correspondant attiré dans l'autre école. Cette fin d'année scolaire, l'ensemble des travaux réalisés fait l'objet d'un livre. Il reprend les textes imaginés par les élèves sous forme de slam, avec des photos prises à différentes étapes et des montages très créatifs : les enfants ont photographié des murs de leur quartier ; puis sur Photoshop, ils ont « tagué » ces murs avec graffitis et calligraphies en 3D, comme autant d'appels à la liberté et au vivre ensemble. La citoyenneté n'attend pas le nombre des années...

ÉCOLES



La troisième cour de l'école La Licorne sera refaite cet été.

© Yann Cochet / Ville de Poitiers

L'été, le temps des travaux

Chaque année, la Ville de Poitiers profite de la pause estivale pour réaliser des travaux dans les écoles. Les plus importants sont la fin des deux grosses opérations de réhabilitation et d'extension de bâtiments au sein des écoles Alphonse-Daudet et Charles-Perrault (Couronneries). Des réfections de cours sont au programme à Condorcet (élémentaire), Paul-Bert avec la suppression de la pente par la réalisation de deux paliers (accessibilité assurée par un élévateur) et La Licorne (maternelle).

Le plan numérique se poursuit également dans deux écoles : Condorcet (élémentaire) et Micromégas (élémentaire et maternelle). Les travaux porteront sur du câblage informatique et la pose de tableaux numériques. Autre chantier : le dédoublement des classes de CP et CE1 dans les écoles des secteurs d'éducation prioritaire. Sont concernées : Tony-Lainé, Jacques-Brel, Charles-Perrault, Alphonse-Daudet et Andersen. dix classes vont être aménagées.

Secteur ACSEP : Arts plastiques

Titre : Droits de l'enfant: une école s'expose à Beaulieu jusqu'au 4 mars

Sources : le 7 à Poitiers

Date de parution : 25/02/2022

Place dans le média : <https://www.le7.info/article/18761-droits-de-lenfant-une-ecole-sexpose-a-beaulieu-jusquau-4-mars>

Résumé : Réalisation de toiles avec des enfants de l'école A.Bouloux sur les droits de l'enfants. Ces œuvres ont ensuite été exposé au centre d'animation de Beaulieu.

Droits de l'enfant : une école s'expose à Beaulieu jusqu'au 4 mars

Catégorie : Education

Date : vendredi 25 février 2022



Droits de l'enfant : une école s'expose à Beaulieu jusqu'au 4 mars

Catégorie : Education

Date : vendredi 25 février 2022



Romain Mudrak - @romainmudrak
Le7.info

Partager sur :



L'an dernier, toute une classe de CM2 de l'école Alphonse-Bouloux à Poitiers a réalisé un grand projet pédagogique autour des droits de l'enfant. Ce travail a abouti à l'écriture de textes en alexandrins, d'un livre et à une exposition présentée jusqu'au 4 mars au centre d'animation de Beaulieu. "Le droit d'avoir une identité, le droit d'être soigné, le droit d'aller à l'école, le droit d'être protégé de la violence, le droit de manger à sa faim, le droit d'être protégé contre les discriminations, le droit de dormir à l'abri, le droit de jouer, le droit d'expression, le droit des mineurs isolés : 10 droits de l'enfant ! Nous avons utilisé la littérature, la poésie et la peinture pour réclamer ces droits pour tous", indique la note d'intention des jeunes auteurs. Ces tableaux très colorés réalisés avec l'aide de l'artiste Saïd Boucenna, membre de l'Acsep, ont permis aux élèves d'illustrer à leur manière ce que représentent ces droits humains.



Secteur ACSEP : Arts plastiques

Titre : Une expo par les élèves d'A.Bouloux

Sources : Centre Presse

Date de parution : 01/03/ 2021

Place dans le média: n°281 page 14

Résumé : Réalisation de toiles avec des enfants de l'école A.Bouloux sur les droits de l'enfants. Ces œuvres ont ensuite été exposé au centre d'animation de Beaulieu.

Une expo par les élèves d'A.-Bouloux

Publié le 01-03-2022 10:38:53



copyright Centre Presse
Reproduction interdite

Une expo par les élèves d'A.-Bouloux

Publié le 01-03-2022 10:38:53



L'an dernier, la classe de CM2 de l'école Alphonse-Bouloux a réalisé un travail important autour des droits des enfants.

Emmenés par leur professeur Julien Caillaud et par l'artiste plasticien Saïd Boucenna, les élèves ont réalisé dix tableaux et co-rédigé un livre. Le projet, initié par l'association Acsep, est actuellement exposé à la Maison de quartier de Beaulieu.

On peut y retrouver les tableaux qui représentent le droit d'avoir une identité, le droit d'être soigné, le droit d'aller à l'école, le droit d'être protégé de la violence, le droit de manger à sa faim, le droit d'être protégé contre les discriminations, le droit de dormir à l'abri, le droit de jouer, le droit d'expression, le droit des mineurs isolés. Chaque image est accompagnée de quatre alexandrins. *« Ce qui a permis de travailler la poésie, le dessin et la rédaction, souligne l'enseignant. Les élèves ont été sensibles car ce travail parle d'eux. Ils ont pris conscience de leurs droits. »*